МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Республиканский комплекс общего и дополнительного образования «Квант»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол № 14
от «25» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБНОУ «РКОиДО «Квант»
_____А.Б-М. Ахъядов
Приказ № 195
от «28» августа 2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00AB034D3EF28956C9F6046D4059B73326
Владелец: Ахъядов Абдул Бек-Магомедович
Действителен: с 17.09.2025 до 11.12.2026

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный луч»

Направленность: художественная
Уровень программы: стартовый

Возраст детей: 6-18 лет
Срок реализации: 1 месяц, 16 часов

Составитель:
Чапанова Киса Хадзановна
педагог дополнительного образования

г. Грозный, 2026 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в ГБНОУ «Республиканский комплекс общего и дополнительного образования «Квант»
Экспертное заключение (рецензия) № 28 от «15» августа 2026 г.
Эксперт Ислямова З.М., методист Регионального модельного центра дополнительного образования детей_____

(ФИО, должность, подпись)

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ…….....4

1.2. Направленность программы ……...……4

1.3. Уровень освоения программы……...… 5

1.4. Актуальность программы ……...…5

1.5. Отличительные особенности……..…5

1.6. Цель и задачи программы …….....…5

1.7. Категория учащихся…….....5

1.8. Срок реализации и объем программы ……..6

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий ……....6

1.10. Планируемые результаты и способы их проверки ……...……....11

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план ……12

2.2. Содержание учебно-тематического плана программы……..……12

Раздел 3. Форма аттестации и оценочные мероприятия……..13

4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

4.1. Материально-технические условия реализации программы…….....14

4.2. Кадровое обеспечение программы…….....15

4.3. Учебно-методическое обеспечение……..……16

Список литературы……...……17

Приложение 1 …….....18

Приложение 2……..35

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1 Нормативная база к разработке программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Волшебный луч»** составлена согласно:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в частях, не противоречащих действующему законодательству);
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

1.2. Направленность программы

Настоящая общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей имеет ***художественную направленность*.** Данная программа направлена на формирование у детей художественного вкуса и восприятия посредством творческой деятельности. Декоративно-прикладное искусство позволяет осуществить коррекционно-развивающую задачу, и направлена на развитие мелкой моторики рук и самостоятельности детей с ОВЗ и инвалидностью, а также детей со сложной степенью нарушения здоровья.

1.3. Уровень освоения программы – стартовый уровень освоения программы в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки РФ (письмо от 18 ноября 2015 г. № 09-3242).

1.4. Актуальность программы - заключается в том, что в настоящее время возрастает потребность приобщения детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью к творческому (ручному) труду, который позволит данной категории детей комфортно социализироваться в обществе. Ручной творческий труд предполагает развитие

мелкой моторики, посредством которой дети учатся четкости, точности, идёт развитие эстетических качеств и совершенствуются личностные качества обучающихся.

1.5. Отличительные особенности программы.

Отличительные особенности данной программы заключаются в следующих приоритетных идеях: ориентация на личностные интересы, потребности, способности обучающегося, возможность его свободного самоопределения и самореализации; единство обучения, воспитания и развития.

Программа разработана на основе типовых программ по декоративно – прикладному искусству и адаптирована для обучения детей с ограниченными возможностями жизнедеятельности с учетом особенностей их психофизического, интеллектуального развития и индивидуальных возможностей.

1.6. Цель и задачи программы - развитие познавательных, конструктивных, творческих и художественных способностей у детей с ОВЗ и инвалидностью с разными степенями нарушения в процессе овладения основными приемами работы с пластилином и спичками.

Задачи программы:

Обучающие:

– обучить приемам и способам работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление художественных поделок;

– развить практические умения и навыки по созданию творческих работ;

– закрепить и расширить знания по работе с пластилином и спичками;

– формировать навыки художественной выразительности;

– научить изготавливать;

– ознакомить с основными направлениями в области декоративно-прикладного искусства.

Коррекционно-развивающие:

– развить мотивацию к художественному творчеству, потребности в самостоятельности, ответственности и активности;

– выработать умение планировать свою деятельность;

– развить потребность в общении и формировать коммуникативные навыки;

– привить навыки социального общения;

– формировать умения определять цели своего обучения;

– развить познавательные процессы (внимание, воображение, восприятие, память);

– развить образную память, эстетические чувства, мелкую моторику рук.

Воспитательные:

– воспитать эмоциональную отзывчивость и культуру восприятия произведений декоративно-прикладного искусства;

– способствовать социализации обучающихся путем приобщения их к совместной работе;

– воспитать ответственность за свои действия и поступки;

– воспитать трудолюбие, усидчивость.

1.7. Сроки реализации и объем программы

Срок реализации программы 1 месяц. Объем программы 16 часов.

1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

На занятиях используется в основном индивидуальная работа. Информация преподносится в виде беседы, демонстрации презентаций, видео-сюжетов, с последующим практическим выполнением определенных заданий.

Режим занятий. Занятия проводятся 3раза в неделю по 20 или 30 минут, в зависимости от индивидуальных особенностей и способностей обучающегося.

Обучающиеся делятся на 3 группы:

1 группа - с легкой степенью нарушений;

2 группа - со средней степенью нарушений;

3 группа - с тяжелыми нарушениями.

Обязательные условия: включение в структуру занятия физминуток, а также использование здоровьесберегающих технологий.

1.9. Категория учащихся

Программа ориентирована на детей от 6 до 18 лет**.** Зачисление в группы осуществляется по желанию обучающегося и его родителей (законных представителей).

Данная программа подразумевает обучение следующих категорий нарушений, различной тяжести:

Дети с умственной отсталостью;

Дети с задержкой психического развития;

Дети с ДЦП (детский церебральный паралич);

Дети с РАС (расстройство аутистического спектра);

Дети с комплексными нарушениями.

Детей в группе от 3 до 7.

Характеристика особенностей познавательного развития детей с УО.

Для детей с УО характерны следующие особенности познавательного развития:

– дети в большинстве своем индифферентны по отношению к окружающему предметному миру, их действия не ориентированы на физические свойства и качества предметов и остаются на уровне манипулирования ими. Их обобщенные представления очень ограничены, касаются только тех объектов, которые связаны с их непосредственной деятельностью;

– степень речевого развития чаще всего соответствует степени их общего психического развития. Для них характерно глубокое недоразвитие всех сторон речи: фонетико– фонематической, лексической, грамматической;

– характерными особенностями данной категории детей является эмоциональная пассивность, отсутствие самостоятельной инициативы к общению, неадекватное поведение в процессе общения, отсутствие самостоятельного предъявления способов коммуникации;

– недоразвитие сенсорных функций заключается в неумении полноценно их использовать, перерабатывать получаемую информацию;

– восприятие детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью и воспроизведение ими воспринятого характеризуются замедленностью, фрагментарностью;

отмечаются нарушения зрительного и слухового внимания, что, в свою очередь, ведет к нарушению сенсорной сферы;

– недоразвитие мышления проявляется в беспорядочности, бессистемности представлений и понятий, отсутствии или слабости смысловых связей, отмечается трудность их установления, инертность, а также узость и конкретность, чрезвычайная затрудненность, а подчас и недоступность обобщений;

– объем памяти незначительный, а недостаточность мыслительной деятельности детей приводит к быстрому забыванию ими полученной информации, неспособности запоминать и воспроизводить ее;

– дети с УО часто неадекватно воспринимают суть задания, упрощают или искажают его, в ходе выполнения задания имеет место «соскальзывания», уход от поставленной цели, сам процесс выполнения заданий нередко сводится к совокупности проб и ошибок, а критичность мышления на всех этапах выполнения задания низкая.

Несмотря на ряд указанных особенностей, дети с выраженной умственной отсталостью не являются однородной группой, среди воспитанников со сложной структурой дефекта имеется дети с синдромом Дауна, дети с РАС, дети с ДЦП.

Характеристика детей с ДЦП.

Для детей с ДЦП характерно тяжелое нарушение отдельных анализаторных систем, в том числе и в функционировании двигательного анализатора. Первичный дефект анализатора ведет к недоразвитию функций, связанных с ним наиболее тесно, а также к замедлению развития ряда психических функций, связанных с пострадавшей опосредованно. Дефицитарность моторной сферы обусловливает явления двигательной, сенсорной, когнитивной, социальной депривации и нарушения эмоционально-волевой сферы. У всех детей имеется выраженная диспропорциональность и неравномерный, нарушенный темп развития, а также качественное своеобразие в формировании психики — это главные особенности познавательной деятельности и всей личности ребенка с ДЦП.

Все психические процессы при ДЦП имеют ряд общих особенностей:

– нарушение активного произвольного внимания, которое негативно отражается на функционировании всей познавательной системы ребенка с ДЦП, так как нарушения внимания ведут к нарушениям в восприятии, памяти, мышлении, воображении, речи;

– повышенная истощаемость всех психических процессов (цереброастенические проявления), выражающаяся в низкой интеллектуальной работоспособности, нарушениях внимания, восприятия, памяти, мышления, в эмоциональной лабильности.

Церебрастенические проявления усиливаются после различных заболеваний, нарастают к концу дня, недели, четверти. При интеллектуальном перенапряжении появляются вторичные невротические осложнения. Иногда повышенная психическая истощаемость и утомляемость способствует патологическому развитию личности:

– возникает робость, страхи, пониженный фон настроения и пр.;

– повышенная инертность и замедленность всех психических процессов, приводящая к трудностям в переключении с одного вида деятельности на другой, к патологическому застреванию на отдельных фрагментах учебного материала, к «вязкости» мышления и др.

Характеристика детей с ЗПР.

Задержка психического развития — это замедление темпа развития психики

ребенка, которое выражается в недостаточности общего запаса знаний, незрелости мышления, преобладании игровых интересов, быстрой пресыщаемости в интеллектуальной деятельности.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР включают общие, свойственные всем детям с ОВЗ, и специфические:

– в получении специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;

– в обеспечении преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развиваюшего процесса;

– в получении начального общего образования в условиях образовательных

– организаций общего или специального типа, адекватного образовательным

– потребностям обучающегося и выраженности задержки психического развития;

– в обеспечении коррекционно-развивающей направленности обучения в рамках основных образовательных областей;

– в организации процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

– в обеспечении непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

– в обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов у обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности,

– пониженного общего тонуса и др.);

– в постоянном стимулировании познавательной активности, побуждении интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

– в постоянной помощи в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

– в специальном обучении «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

– в комплексном сопровождении, гарантирующем получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

– в развитии и отработке средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), в формировании навыков социально одобряемого поведения, максимальном расширении социальных контактов;

– в обеспечении взаимодействия семьи и образовательной организации (организации сотрудничества с родителями, активизации ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Характеристика детей с РАС.

РАС — спектр психологических характеристик, описывающих широкий круг нарушений поведения и затруднений в социальном взаимодействии и коммуникациях, а также жёстко ограниченных интересов и часто повторяющихся поведенческих актов.

Представленное определение дает понимание о наиболее выраженных дефицитах, которые оказывают негативное влияние учебный процесс. Нарушение коммуникативной сферы, поведенческие проблемы затрудняют построение учебной коммуникации, что безусловно сказывается на восприятии и усвоении содержательного компонента обучения. Однако, при условии подбора методов, адаптации содержания, создания адекватной среды, в том числе, коммуникативной, потенциал детей с РАС позволит им осваивать учебный материал.

*Особенностями детей с РАС***,** осложненное умственной отсталостью является:

а) Качественный дефицит социального взаимодействия и интеракции, который проявляется таким образом:

- отсутствие взгляда в глаза;
- отсутствие интереса к сверстникам;
- отсутствие интереса к общению;
- отсутствие инициативы для того, чтобы поделиться информацией со сверстниками, поделиться ощущениями или впечатлениями;
- затруднения в выражении чувств взаимности.

б) Качественный дефицит вербальной и невербальной коммуникации, а также воображения и абстрактного мышления. Иногда это выражается:

- в полном отсутствии разговорной речи или в позднем развитии разговорной речи;
- дефектах речевых оборотов;
- в повторении речевых оборотов;
- отсутствии разнообразной игры.

в) Ограниченный круг интересов и стереотипное поведение.

Проявляется это:

- в пристрастии к определенным рутинам, и повторяющимся действиям;
- иногда это бывает маньеризм;
- в повышении интереса к сенсорной стимуляции.

1.10. Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты освоения:

В результате освоения программы, обучающиеся будут знать/уметь:

– уметь использовать различные приемы при использовании пластилина и при выкладке творческих изделий спичек;

– уметь учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них, коррекция ориентировки в пространстве и на плоскости, на которой будет выполняться творческое задание;

– ориентироваться в выбранных материалах и инструментах;

– работать с нужными инструментами и приспособлениями;

– последовательно вести работу;

– создавать элементарную композицию из предлагаемых материалов;

– выбирать подходящий материал для изделия;

– работать с выбранными материалами;

– соединять детали из различного материала;

– использовать ритм, линию, силуэт, цвет, пропорции, форму, как средства художественной выразительности при создании образа декоративной вещи.

Метапредметные результаты освоения:

Обучающиеся будут:

– уметь учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них, коррекция ориентировки в пространстве и на плоскости, на которой будет выполняться творческое задание;

– владеть практическими умениями и навыками по созданию творческих работ с помощью педагога и самостоятельно;

– знать, как следовать устным инструкциям;

– владеть навыками культуры труда.

Личностные результаты освоения:

Результаты развития обучающихся:

– умение слушать и слышать собеседника;

– воспитание уважительного отношения к результатам труда;

– воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, целеустремленности, терпения;

– воспитание культуры общения;

– развитие активности и самостоятельности;

– умение соотносить собственные возможности и поставленные задачи.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебный тематический план.

Название тем	**Количество часов**			**Форма контроля**
	Всего	**Теория**	**Практика**	
Вводное занятие	2	1	1	Наблюдение Опрос Практическая работа
Пластилинография (произвольный выбор темы)	2	1	1	
Колодец из спичек	2	1	1	
Развивающие игры	2	-	2	
Пластилинография. Простая картина «Летний день»	2	1	1	
Башня из спичек	4	1	3	

Итоговое занятие	2	-	2	Демонстрация работ из выбранного материала по желанию обучающегося
Итого	**16**	**5**	**12**	

2.2. Содержание учебного плана программы.

Тема 1. **Вводное занятие.**

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с понятием творчество, пластинография, спичечное мастерство. Знакомство с материалами и инструментами.

Практика. Проведение игры на знакомство для установления доверительных отношений и эмоционального контакта.

Тема 2. Пластилинография.

Теория. Демонстрация картин, выполненных в технике пластилиногафии. Выбор рисунка для выкладывания в данной технике.

Практика. Подготовка основания для картины, создание картины, применяя различные способы при использовании пластилина (раскатывание, сплющивание, прищипывание, оттягивание, заглаживание и другие).

Тема 3. Колодец из спичек.

Теория. История возникновения спичек. История возникновения колодца.

Практика. Подбор материала по замыслу. Знакомство с техникой работы. Крепление материала клеем ПВА. Оформление композиции.

Тема 4. Шнуровка - сортер.

Развивающая игра с растениями и животными.

Теория. Знакомство с игрой. Названия растений и животных, счет до 10, цвета.

Практика. Нанизывание на шнур элементов, закрепление названий растений и животных, обучение счету и цвету.

Тема 5. Пластилиногафия.

Теория. Подготовка простого рисунка «Летний день» для творческого задания.

Практика. Научить основным приемам при использовании пластилина, таким как раскатывание, сплющивание, прищипывание, оттягивание, заглаживание и другие. Оформление рисунка в данной технике.

Тема 6. Башня из спичек.

Теория. История возникновения спичек. История возникновения вайнахских башен. Функции башен.

Практика. Подготовка и склеивание макета из картона для выкладки башни. Знакомство с техникой выкладки спичками стен башни. Оформление окон и крыши.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Система оценки результатов освоения адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебный луч» состоит из входной диагностики, которая проводится на первом занятии и итогового контроля (оценка качества освоения содержания программы в целом) в конце месяца.

Мониторинг освоения программы обучающимися проводится в течение всего учебного года в форме наблюдения, устного опроса, выполнения работ в определенных техниках, участия в выставках и конкурсах.

Наблюдение проводится в течение всего года по следующим показателям:

знание наименований различных инструментов и приспособлений, применяемых при работе с определенной техникой декоративно-прикладного искусства, соблюдение техники безопасности при выполнении любых видов работ.

Входная диагностика обучающегося:

– Самостоятельно выполняет предложенные задания;

– Способен самостоятельно выполнить предложенные задания (иногда, только в определённых условиях), допускает ошибки, которые можно исправить по замечанию педагога.

– Предложенное задание выполняет с контролирующей помощью, в отдельных ситуациях самостоятельно;

– Не понимает смысл задания и не выполняет его совместно с педагогом, не принимает помощь педагога.

Итоговый контроль: выставка.

Итоговый контроль программы проходит в форме выставки творческих работ. На выставке представляются творческие работы обучающихся, выполненные за период реализации программы.

Итоговый контроль проводится в конце обучения программы.

Форма подведения итогов реализации программы: отчетная выставка творческих работ для детей, педагогов и родителей.

Основной показатель работы творческого объединения – участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества различного уровня.

Предмет оценивания (планируемый результат)	Объект оценивания	Вид аттестации
Знания: - Подготовка шаблона; - Соединение шаблона; - Выкладка спичками изделия, оформление окон и крыши. - Подготовка основы для пластилинографии;	Практическое задание в определенной технике	Наблюдение, устный опрос, выставка.

- Подготовка пластилина; - Выкладывание рисунка пластилином.		

Качество освоения адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный луч», обучающимися определяется путем сравнения результатов входной диагностики и результатов итоговой выставки.

Высокий уровень:

Заметны значительные сдвиги в развитии обучающегося, он проявляет заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. Практическое творческое задание выполняет на высоком уровне или среднем уровне.

Средний уровень:

Заметны сдвиги в развитии обучающегося, он проявляет заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. Практическое творческое задание выполнено на среднем уровне/ниже среднего уровне.

Низкий уровень:

Сдвигов в развитии ребенка не наблюдается. Обучающийся демонстрирует низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. Практическое творческое задание выполнено на низком уровне или не выполнено вообще.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий.

4.1 Материально-технические условия реализации программы.

№	Наименование	Количество
1.	Нож канцелярский	3 шт.
2.	Ножницы	3 шт.
3.	Карандаши	3 уп.
4.	Линейки фигурные	2 шт.
5.	Клей ПВА	1 шт.
6.	Краски	4 уп.
7.	Кисти	4 шт.
8.	Спички	8 кор.
9.	Картон	3 уп.
10.	Пластилин	3 уп.

4.2 Кадровое обеспечение программы

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

4.3 Учебно-методическое обеспечение программы

№ п/п	Название раздела	Формы занятий	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение.	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие	Индивидуальная	Словесные Наглядные Приемы самостоятельной работы	Инструменты ДПИ	Беседа
2.	Пластилинография	Индивидуальная	Словесные Наглядные Приемы самостоятельной работы	Инструменты ДПИ Игры и коррекционные упражнения	Опрос Практическая работа
3.	Колодец из спичек	Индивидуальная	Словесные Наглядные Приемы самостоятельной работы	Инструменты ДПИ Игры и коррекционные упражнения	Опрос Практическая работа
4.	Развивающие игры	Индивидуальная	Словесные Наглядные	Развивающие игры и коррекционные упражнения	Опрос Практическая работа
5.	Пластилинография	Индивидуальная	Словесные Наглядные Приемы самостоятельной работы	Инструменты ДПИ Игры и коррекционные упражнения	Опрос Практическая работа
6.	Башня из спичек	Индивидуальная	Словесные Наглядные Приемы самостоятельной работы	Инструменты ДПИ Игры и коррекционные упражнения	Итоговое практическое задание

Список литературы

1. Анатолий Георгиев «Модели из палочек от мороженого». Издательство АСТ-Пресс Книга, Серия Школа творчества, г. Москва 2011 г.

2. Бедина М.В. «Поделки из спичек: Чудеса своими руками». Издательство

Книжный клуб "Клуб семейного досуга", Белгород, 2011 г.

3. Георгиев А. «Чудесные поделки из спичек». Издательство Книжный клуб "Клуб семейного досуга", Харьков, 2009 г.

4. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Детский дизайн. Часть 2. Изд. «Скрипторий», 2015 г.

5. Давыдова Г.Н. "Пластилинография" Издательство "Скрипторий, 2003"

6. Народное искусство в воспитании детей. Под редакцией Комаровой Т.С.

7. Диброва А. «Фантазии из спичек» Изд.2-е, Издательство Феникс, Серия Волшебная мастерская. Мои первые шедевры, 2013 г.

8. Е.А. Гайдаенко «Нечто из ничего». Издательство «Феникс» г. Ростов-на-Дону, 2008 г.

9. Кабаченко «Поделки из спичек». Издательство «Эксмо» г. Москва, 2008 г.

10. Конышева Н.М. Лепка в начальных классах. М.: Просвещение, 2009г.

11. «Поделки из спичек». Автор: Коллектив авторов. Издательство: Ленинградское издательство, 2009 г.

12. Ращупкина С. Удивительные поделки из спичек, Издательство "Группа Компаний "РИПОЛ классик", Серия: Поделки-самоделки, 2011.

Приложение № 1

Календарно- учебный график

N п/п	**Планируемая дата**	**Фактическая дата**	**Время проведения занятия**	**Форма занятия**	**Кол-во часов**	**Тема занятия**	**Место проведения**	**Форма контроля**
1	14.09		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Вводное занятие	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Опрос
2	15.09		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Пластилинография (произвольный выбор темы)	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
3	16.09		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
4	17.09		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
5	21.09		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Развивающие игры	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
6	22.09		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Простая картина в технике пластилинографии «Летний день»	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
7	23.09		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

8	24.09	24.09	09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

N п/п	**Планируемая дата проведения занятия**	**Фактическая дата проведения занятия**	**Время проведения занятия**	**Форма занятия**	**Кол-во часов**	**Тема занятия**	**Место проведения**	**Форма контроля**
1	28.09		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Вводное занятие	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Опрос
2	29.09		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Пластилинография (произвольный выбор темы)	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
3	30.09		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
4	01.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
5	05.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Развивающие игры	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
6	06.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Простая картина в технике пластилинографии «Летний день»	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

7	07.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
8	08.10		09:00-10:10 :20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек10	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

Календарный учебный график по адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности **«Волшебный луч»**

N п/п	**Планируемая дата проведения занятия**	**Фактическая дата проведения занятия**	**Время проведения занятия**	**Форма занятия**	**Кол-во часов**	**Тема занятия**	**Место проведения**	**Форма контроля**
1	12.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Вводное занятие	ДРЦ ДПОВ им. И.С.Тарамова	Опрос
2	13.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Пластилинография (произвольный выбор темы)	ДРЦ ДПОВ им. И.С.Тарамова	Выставка
3	14.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
4	15.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
5	19.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Развивающие игры	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

6	20.10	20.10	09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Простая картина в технике пластилинографии «Летний день»	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
7	21.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
8	22.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

N п/п	**Планируемая дата проведения занятия**	**Фактическая дата проведения занятия**	**Время проведения занятия**	**Форма занятия**	**Кол-во часов**	**Тема занятия**	**Место проведения**	**Форма контроля**
1	26.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Вводное занятие	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Опрос
2	27.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Пластилинография (произвольный выбор темы)	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
3	28.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
4	29.10		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

5	02.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Развивающие игры	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
6	03.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Простая картина в технике пластилинографии «Летний день»	ДРЦ ДПОВ им. И.С.Тарамова	Выставка
7	05.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С.Тарамова	Выставка
8	09.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С.Тарамова	Выставка

Календарный учебный график по адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности **«Волшебный луч»**

N п/п	**Планируемая дата проведения занятия**	**Фактическая дата проведения занятия**	**Время проведения занятия**	**Форма занятия**	**Кол-во часов**	**Тема занятия**	**Место проведения**	**Форма контроля**
1	10.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Вводное занятие	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Опрос
2	12.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Пластилинография (произво	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

						льный выбор темы)		
3	16.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
4	17.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
5	18.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Развивающие игры	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
6	19.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Простая картина в технике пластилинографии «Летний день»	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
7	23.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
8	24.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

N п/п	**Планируемая дата проведения занятия**	**Фактическая дата проведения занятия**	**Время проведения занятия**	**Форма занятия**	**Кол-во часов**	**Тема занятия**	**Место проведения**	**Форма контроля**

1	25.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Вводное занятие	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Опрос
2	26.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Пластилинография (произвольный выбор темы)	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
3	30.11		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
4	01.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
5	02.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Развивающие игры	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
6	03.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Простая картина в технике пластилинографии «Летний день»	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
7	07.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
8	08.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

N п/п	**Планируемая дата проведения занятия**	**Фактическая дата проведения занятия**	**Время проведения занятия**	**Форма занятия**	**Кол-во часов**	**Тема занятия**	**Место проведения**	**Форма контроля**
1	09.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Вводное занятие	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Опрос
2	10.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Пластилинография (произвольный выбор темы)	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
3	14.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
4	15.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
5	16.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Развивающие игры	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
6	17.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Простая картина в технике пластилинографии «Летний день»	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
7	21.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

8	22.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

N п/п	**Планируемая дата проведения занятия**	**Фактическая дата проведения занятия**	**Время проведения занятия**	**Форма занятия**	**Кол-во часов**	**Тема занятия**	**Место проведения**	**Форма контроля**
1	23.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Вводное занятие	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Опрос
2	24.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Пластилинография (произвольный выбор темы)	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
3	28.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
4	29.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
5	30.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Развивающие игры	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
6	31.12		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Простая картина в технике пластилинографии	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

						«Летний день»		
7	11.01		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
8	12.01		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

N п/п	**Планируемая дата проведения занятия**	**Фактическая дата проведения занятия**	**Время проведения занятия**	**Форма занятия**	**Кол-во часов**	**Тема занятия**	**Место проведения**	**Форма контроля**
1	13.01		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Вводное занятие	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Опрос
2	14.01		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Пластилинография (произвольный выбор темы)	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
3	18.01		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
4	19.01		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
5	20.01		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Развивающие игры	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

6	21.01		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Простая картина в технике пластилинографии «Летний день»	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
7	25.01		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
8	26.01		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

N п/п	**Планируемая дата проведения занятия**	**Фактическая дата проведения занятия**	**Время проведения занятия**	**Форма занятия**	**Кол-во часов**	**Тема занятия**	**Место проведения**	**Форма контроля**
1	27.01		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Вводное занятие	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Опрос
2	28.01		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Пластилинография (произвольный выбор темы)	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
3	01.02		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
4	02.02		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Колодец из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

5	03.02		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Развивающие игры	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
6	04.02		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Простая картина в технике пластилинографии «Летний день»	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
7	08.02		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка
8	09.02		09:00-10:10 10:20-11:30	Индивидуальная	2	Башня из спичек	ДРЦ ДПОВ им. И.С. Тарамова	Выставка

Приложение №2

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

адаптированной программы дополнительного образования для обучающихся по формированию социально-значимых компетенций **«Волшебный луч»**

(Легкий/Средний/Тяжелый)

Ф.И.О. обучающегося_____

№ п/п	**Раздел программы**	**Оцениваемый критерий**	**(Название месяца)**		
			Н	С	В
1	*Развитие восприятия и действия с предметами*	Мелкая моторика			
		Слуховое восприятие			
		Зрительное восприятие			
		Тактильно-двигательное восприятие			
2	*ФЭМП*	Ориентируется в схеме собственного тела			
		Выделяет шар, куб из группы предметов			
		Определяет наличие или отсутствие предмета			
3	*Предметное и социальное окружение*	Различает окружающих сверстников и взрослых			
		Знает 1-3 профессии людей			
		Знает транспорт			

Уровни освоения программы:

«В» - высокий (справляется самостоятельно)

«С» - средний (выполняет с помощью взрослого)

«Н» - низкий (не выполняет даже с помощью взрослого).

Заключение:

_____

_____

_____

_____